La *Capacocha*, una de las ceremonias más importantes llevadas a cabo en el *Tawantinsuyu* o Imperio Inca, se realizaba generalmente durante el **mes** de las **cosechas** y consistía en hacer **ofrendas** de **gratitud** al sol. No obstante, este ritual también se efectuaba en ocasiones especiales como la **muerte** o **enfermedad** del **Inca**, o alguna **catástrofe natural**.

Las estructuras o pircas de piedras enclavadas en la cumbre del <u>cerro El Plomo</u>, corresponden a uno de los centenares de **adoratorios** de altura que los incas emplazaron a lo largo de los Andes, para realizar algunas de sus ceremonias sagradas y como una forma de asentar su **poder político** en los territorios anexados.

En éstos se practicaban ceremonias de dos tipos, las que involucraban sólo **ofrecimientos de objetos**, y otras en que el ceremonial contemplaba una <u>ofrenda humana</u>, la que era sepultada con un rico ajuar como parte de la Capacocha.

La Capacocha era convocada por el Inca para todo el territorio imperio. Desde las cuatro provincias del Tawantinsuyu se enviaban hacia Cuzco, la capital, **niños, niñas** y adolescentes elegidos para ser **ofrendados**. Éstos podían pertenecer tanto a la **nobleza** como a **gente común**.

Eran recibidos por el soberano en la plaza principal y llevados a un espacio de veneración o **huaca**, donde debían rendir honores a las imágenes sagradas de *Wiracocha*, el Sol, la Luna y el Trueno. Debían ser **sanos**, **hermosos** y sin defectos físicos, porque se consideraba que entregaban su energía y vitalidad al Inca.

Eran considerados **seres sagrados** y eran cuidados de forma especial. Separados del resto, solo se les permitía ser visitados por el Inca y algunos servidores de éste.

De los niños y niñas seleccionados, algunos se quedaban para ser **ofrendados** en los centros de veneración del **Cuzco**. Los demás eran enviados a las cuatro **provincias** de Imperio en caravanas que comprendían nobles, sacerdotes, familiares de los elegidos, guerreros y servidores.

Las comitivas se dirigían en **línea recta**, sin importar el terreno, hasta el lugar designado por el Inca para la celebración de la *Capacocha*. Esta **peregrinación**, dependiendo de la distancia, podía durar varias **semanas** o **meses**. Durante el trayecto el cortejo era saludado por los habitantes de los pueblos quienes los agasajaban con alimentos, bebidas y regalos.

Llegados a los pies del cerro elegido, la comitiva ascendía hasta el lugar en el cual se desarrollaría la ceremonia al son de cantos en honor al Inca. Los sitios elegidos o **adoratorios** eran previamente **preparados**, abasteciéndolos de leña para las hogueras, construyendo las pircas y la **fosa** en la que se depositaría el **cuerpo** y los demás objetos ofrendados.

Sólo en los **adoratorios más importantes** del *Tawantinsuyu* se realizaba este tipo de ceremonias con una **ofrenda humana**. Esto confirma la relevancia antropológica e histórica del adoratorio ubicado en el cerro El Plomo.

El **niño o la niña**, vestidos y **alhajados** especialmente para ese momento, eran **adormecidos** mediante la ingesta de chicha de maíz y luego **depositados** en la **fosa** junto a los demás objetos ceremoniales. Las fosas eran cerradas herméticamente, siguiendo las técnicas que los incas utilizaban para la **conservación** de sus alimentos.

Esto explica el buen estado de conservación en que han sido encontrados. Según la creencia, los **ofrendados no morían,** sino que se reunían con sus antepasados para velar, desde las altas cumbres, por las aldeas y provincias del Imperio.

Temas relacionados

- Introducción. niño del cerro El Plomo: una valiosa pieza antropológica
- Niño del cerro El Plomo: historia de su hallazgo
- Procedencia del niño del cerro El Plomo
- Historia del Imperio Inca y origen del niño del cerro El Plomo
- Estado de conservación del niño del cerro El Plomo
- Niño del cerro El Plomo: estudios e investigaciones
- Cauri Pacssa ¿El niño del cerro El Plomo?
- Galería. Levantamiento fotogramétrico del niño del cerro El Plomo
- Galería. Homenaje de pueblos originarios a niño del cerro El Plomo
- Galería. Imágenes del cerro El Plomo

